

# Sommaire CESAM

## Sommaire livre

### CESAM n°1 à 11

Circulaire des Effets Spéciaux Animés et du Maquillage

	<b>Introduction</b> .....	<b>9</b>
<b>CESAM 1</b>	<b>Février 1988</b> .....	<b>11</b>
	Éditorial .....	13
	Projets .....	14
	Projet de film .....	15
	Concours .....	16
	Interview de C.E. Devaux .....	18
	Livre : Trucage et effets spéciaux au cinéma .....	20
	Revue .....	21
	Film : Choc .....	23
	Produits de maquillage .....	24
	Adresses fournisseurs .....	27
	Tests .....	28
	Effets spéciaux de maquillage .....	30
	Trucage .....	35
	Tarifs .....	36
	Initiation à l'audiovisuel : Le cinéma .....	40
<b>CESAM 2</b>	<b>Mai 1988</b> .....	<b>43</b>
	Éditorial .....	45
	Projets .....	46
	Rumeurs CCCO & FX Cie .....	47
	Concours .....	48
	Interview de Bernard Saconnet .....	50
	Livre : 5 ans d'effets spéciaux - hors série Starfix .....	52
	Revue .....	53
	Film : Uearthly Light .....	55
	FX - Film Choc : faire un bras en bouillie .....	57
	Les défis du temps .....	59
	Tests .....	60
	Vidéo : les différents standards .....	63
	Maquillage .....	66
	Trucage .....	71
	Adresses fournisseurs .....	73
	Tarifs .....	74
	Magasins .....	78
	Dernière minute .....	79
	Initiation à l'audiovisuel : Termes utilisés 1 .....	80

<b>CESAM 3</b>	<b>Août 1988</b>	<b>83</b>	Littérature : L'horreur dans le cimetière	173
	Éditorial	85	Film FX Cie : projet	175
	Infos	86	Festival Les Torix	176
	Concours	88	Tests	180
	Interview de Christian Andrey	91	Maquillage : peindre les masques et prothèses	182
	Livre : Les effets spéciaux	94	Bilan	187
	Revue	95	Trucage : Impacts dans le sable et sur les objets	188
	Film : Entrechocs	97	Réalisation d'un crâne chauve (bald cap)	191
	FX : réalisation d'un effet tiré du film Unearthly Light	99	Adresses fournisseurs	193
	Tests	100	Tarifs	194
	Critiques de films	102	Anciens numéros	198
	Maquillage prise d'empreinte du visage	104	Dernière minute	199
	Impacts de balles	108	Initiation à l'audiovisuel : Mouvements de caméra	200
	Presse	111		
	Dernière minute	113	<b>CESAM 6</b>	<b>Mai 1989</b>
	Adresses fournisseurs	115		203
	Tarifs	116		Éditorial
	Initiation à l'audiovisuel : Termes utilisés 2	120		205
				Infos
<b>CESAM 4</b>	<b>Novembre 1988</b>	<b>123</b>		206
	Éditorial	125		Interview de Christian Mancien
	Infos	126		208
	Interview de Gérard Basiletti	128		Livre : Maquillage
	Livre : 80 succès du cinéma fantastique	130		211
	Revue	131		Revue
	FX : réalisation d'un effet tiré du film Entrechocs	133		212
	Tests	135		Littérature : Night Ocean
	Sculpture : base et conseils	137		213
	Reportage : Monstres en ville	143		Film FX Cie : projet Écritures
	Impacts de balles : déclenchement multiple	146		215
	Presse	149		Interview de Gaëtan Laloge par Radio France
	Adresses fournisseurs	151		216
	Tarifs	152		Tests
	Interview Gaëtan Laloge par Radio France	156		221
	Anciens numéros	158		Maquillage : principe des prothèses
	Dernière minute	159		222
	Initiation à l'audiovisuel : Le cadrage	160		Impacts de balles sur faux murs
				226
				Adresses fournisseurs
				229
				Tarifs
				230
				Anciens numéros
				233
				Dernière minute
				235
				Initiation à l'audiovisuel : Déplacements de caméra
				236
<b>CESAM 5</b>	<b>Février 1989</b>	<b>163</b>	<b>CESAM 7</b>	<b>Août 1989</b>
	Éditorial	165		239
	Infos	166		Éditorial
	Interview de Jean-Marie Nazareth	168		241
	Livre : Films d'horreur	171		Infos
	Revue	172		242
				Interview de Robert Tenac
				244
				Livre : Les mots du cinéma
				247
				Revue
				249
				Littérature : Isaac Asimov
				251
				Film FX Cie : Dégueubar
				253
				Jeux de rôle
				255
				Le cinéma super-8, vous connaissez ?
				256
				Concours
				260
				Les aéroglyphes Paasche
				262
				Moules pour prothèses
				266
				Explosion dans l'eau
				270

	Adresses fournisseurs .....	273			Anciens numéros .....	385
	Tarifs .....	274			Dernière minute .....	387
	Presse .....	279			Initiation à l'audiovisuel : L'éclairage artificiel .....	388
	Dernière minute .....	281				
	Anciens numéros .....	283				
	Initiation à l'audiovisuel : La lumière .....	284				
<b>CESAM 8</b>	<b>Novembre 1989 .....</b>	<b>287</b>		<b>CESAM 10</b>	<b>Mai 1990 .....</b>	<b>391</b>
	Éditorial .....	289			Éditorial .....	393
	Infos .....	290			Infos .....	394
	Interview de V. Laguillaumie et P. Delagneau .....	292			Interview de Yoshiaki Terada .....	396
	Film FX Cie : film Obscur .....	295			Livre : Le film d'épouvante .....	399
	Livre : 100 chefs d'oeuvres du film fantastique .....	297			Revue .....	401
	Revue .....	299			Jeux de rôle .....	403
	Jeux de rôles .....	301			Littérature : Ça .....	405
	Littérature : Nouvelles aventures d'Ijon Tichy .....	303			Coloration masques et prothèses .....	406
	Aéroglyphes Olympos .....	304			Aérographe 9 couleurs et compresseurs .....	411
	Reportage : 18ème Festival du Film Fantastique .....	309			Vrac .....	416
	Technique : contre-dépouille, transfert sculpture .....	312			Adresses fournisseurs .....	419
	Reportage : Monstres en ville 2 .....	316			Presse .....	421
	Latex Revultex .....	319			Anciens numéros .....	423
	Impacts : règles de sécurité et récapitulatif général .....	324			Dernière minute .....	427
	Adresses fournisseurs .....	327			Initiation à l'audiovisuel : Montage - Généralités .....	428
	Presse .....	328				
	Dernière minute .....	333		<b>CESAM 11</b>	<b>Août 1990 .....</b>	<b>431</b>
	Anciens numéros .....	335			Éditorial .....	433
	Initiation à l'audiovisuel : La profondeur de champ .....	336			Infos .....	434
<b>CESAM 9</b>	<b>Février 1990 .....</b>	<b>339</b>			Livre : Le moulage .....	436
	Éditorial .....	341			Livre : Anatomie humaine .....	437
	Infos .....	342			Revue .....	439
	Interview de Jacques Gastineau .....	344			Jeux de rôle .....	441
	Livre : Le maquillage .....	349			Littérature : Les joueurs du A .....	443
	Revue .....	351			Littérature : Des lendemains qui scintillent .....	443
	Jeux de rôle .....	353			Littérature : L'horloge temporelle .....	443
	Littérature : Neuromancien .....	355			Littérature : La brèche dans l'espace .....	443
	Concours .....	357			Maquillage : les colles, application et démaquillage .....	446
	La mousse de latex .....	358			Documentations .....	452
	Aérographe Fisher / Letraset .....	363			Adresses .....	455
	Incroyable ! .....	369			Concours .....	457
	Les Torix - Règlement .....	371			Les Torix - règlement simplifié .....	459
	Collection Horror Pictures .....	375			Presse .....	460
	Presse .....	376			Article : Inepties ! .....	461
	Tarifs .....	378			Anciens numéros .....	463
	Adresses fournisseurs .....	383			Dernière minute .....	465
	Bilan et Remerciements .....	384			Remerciements .....	467
					Initiation à l'audiovisuel : Montage - Les raccords .....	468